Editorial

Alicia Itatí Palermo
Universidad Nacional de Luján
aliciaipalermo@gmail.com

Silvia Castillo
Universidad París-Sorbona Abu Dhabi. Emiratos Árabes Unidos
telesita07@gmail.com

Presentamos un nuevo número de Horizontes Sociológicos, Revista de la Asociación Argentina de Sociología, con el objetivo habitual de propiciar un espacio de encuentro y reflexión crítica para la comprensión de lo social, profundizando en el análisis de la realidad latinoamericana contemporánea.

El eje de la propuesta es el dossier: "Cartografías a la orden del día: Vida urbana y territorio en ciudades intermedias", coordinado por Silvia Grinberg y Lucas Bang. Estos estudios, que contribuyen al debate de ideas y al pensamiento crítico nacional o incluso global, son el producto del trabajo de equipos de investigación de Universidades de la Patagonia Sur de Argentina y de Centros de Investigación del CONICET de esa región y aportan al debate de ideas y el pensar crítico, tanto a nivel local como regional o global.
Asimismo, la revista contiene, según la estructura tradicional, artículos sobre temas diversos de autores de universidades del país, así como una reseña de un libro.

Destacamos el trabajo de l@s coordinadores del dossier, que aporta visibilizad sobre problemáticas regionales poco abordadas y constituye por lo tanto, un aporte innovador.
Nuestra propuesta editorial se enriquece por el trabajo compartido entre editores y cientistas sociales de América latina, por lo cual l@s invitamos no solamente a enviar artículos sino también a presentar y coordinar propuestas de dossiers.

Estamos trabajando en un cambio de característica editorial, que implica una modalidad de publicación continua, lo que sin duda favorecerá este trabajo compartido.

L@s invitamos a leer este número y a ser parte activa de la revista, proponiendo trabajos de investigación inéditos bajo el formato de artículos, o propuestas de dossier temáticos sobre problemas de interés para las Ciencias Sociales y Humanas, del ámbito nacional e internacional, atendiendo a los objetivos editoriales.